

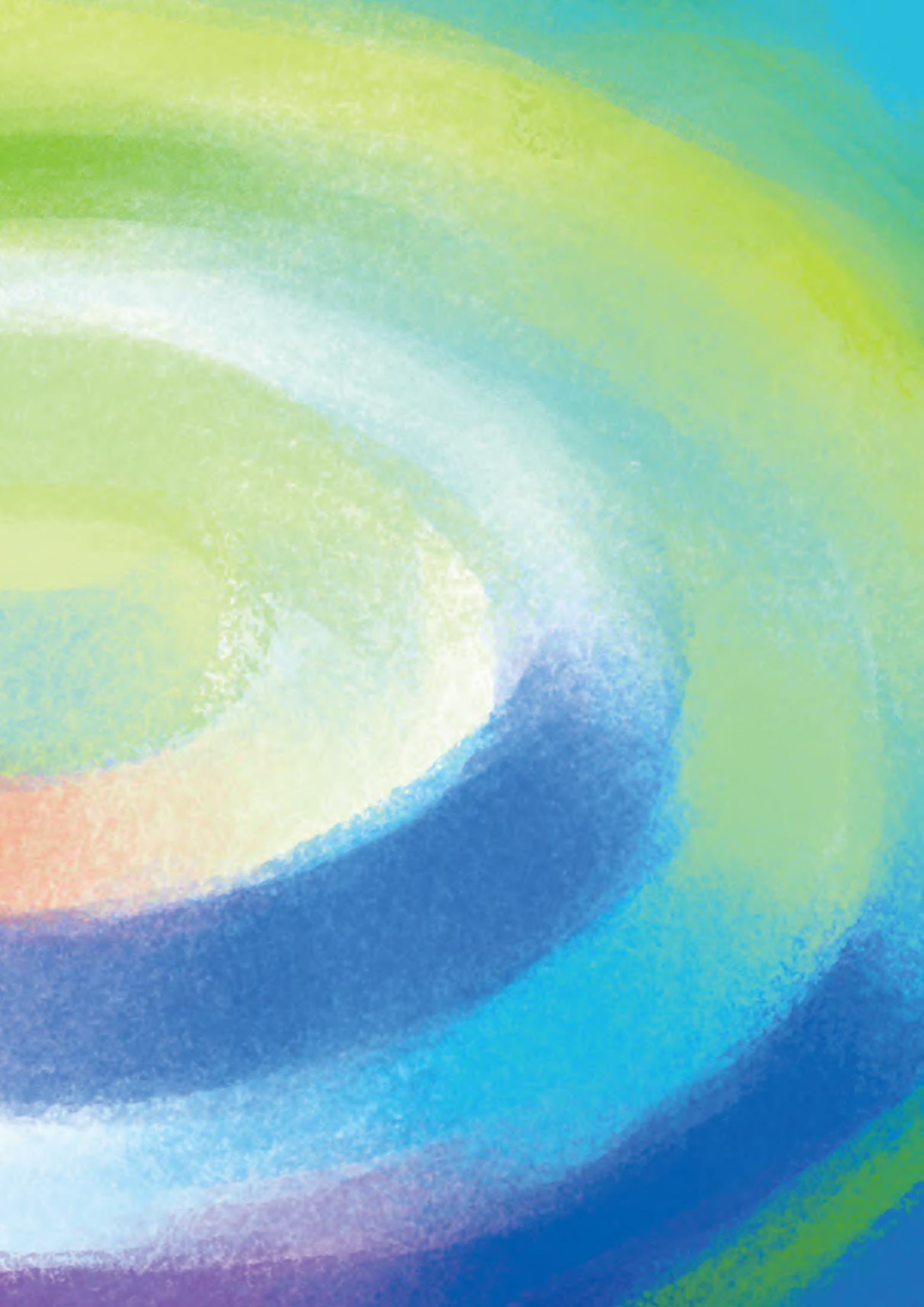


JULIAN
TUWIM

Tuwim
dzieciom

Kolorowa
Klasyka





JULIAN
TUWIM

Tuwim dzieciom

Redakcja:
Agnieszka Antosiewicz

Korekta:
Katarzyna Curyło, Karolina Rymut-Kościelniak, Julia Żak

Ilustracje:
Kamil Celadyn/Pracownia Register

ISBN 978-83-8186-094-9

© Copyright for this Edition by Wydawnictwo GREG® Sp. z o.o.
2024

Wydawnictwo GREG®
ul. Klasztorna 2B
31-979 Kraków
tel. (12) 680 15 50
www.greg.pl

Księgarnia internetowa: www.greg.pl



Znak firmowy GREG® zastrzeżony
w Urzędzie Patentowym RP.
Wszystkie prawa zastrzeżone.
Żadna część niniejszej publikacji nie może być
reprodukowana lub przedrukowana
bez pisemnej zgody Wydawnictwa GREG®.

Layout i skład:
Pracownia Register

Okładka:
Aleksandra Zimoch



JULIAN
TUWIM

Tuwim
dzieciom



Bambo

Murzynek* Bambo w Afryce mieszka,
czarną ma skórę ten nasz koleżka.

Uczy się pilnie przez całe ranki
Ze swej murzyńskiej „Pierwszej czytanki”.

A gdy do domu ze szkoły wraca,
Psoci, figluje – to jego praca.

Aż mama krzyczy: „Bambo, łobuziel!”
A Bambo czarną nadyma buzię.

Mama powiada: „Chodź do kąpeli”,
A on się boi, że się wybieli.

Lecz mama kocha swojego synka,
Bo dobry chłopak z tego Murzyńka.

Szkoda, że Bambo czarny, wesoły
nie chodzi razem z nami do szkoły.

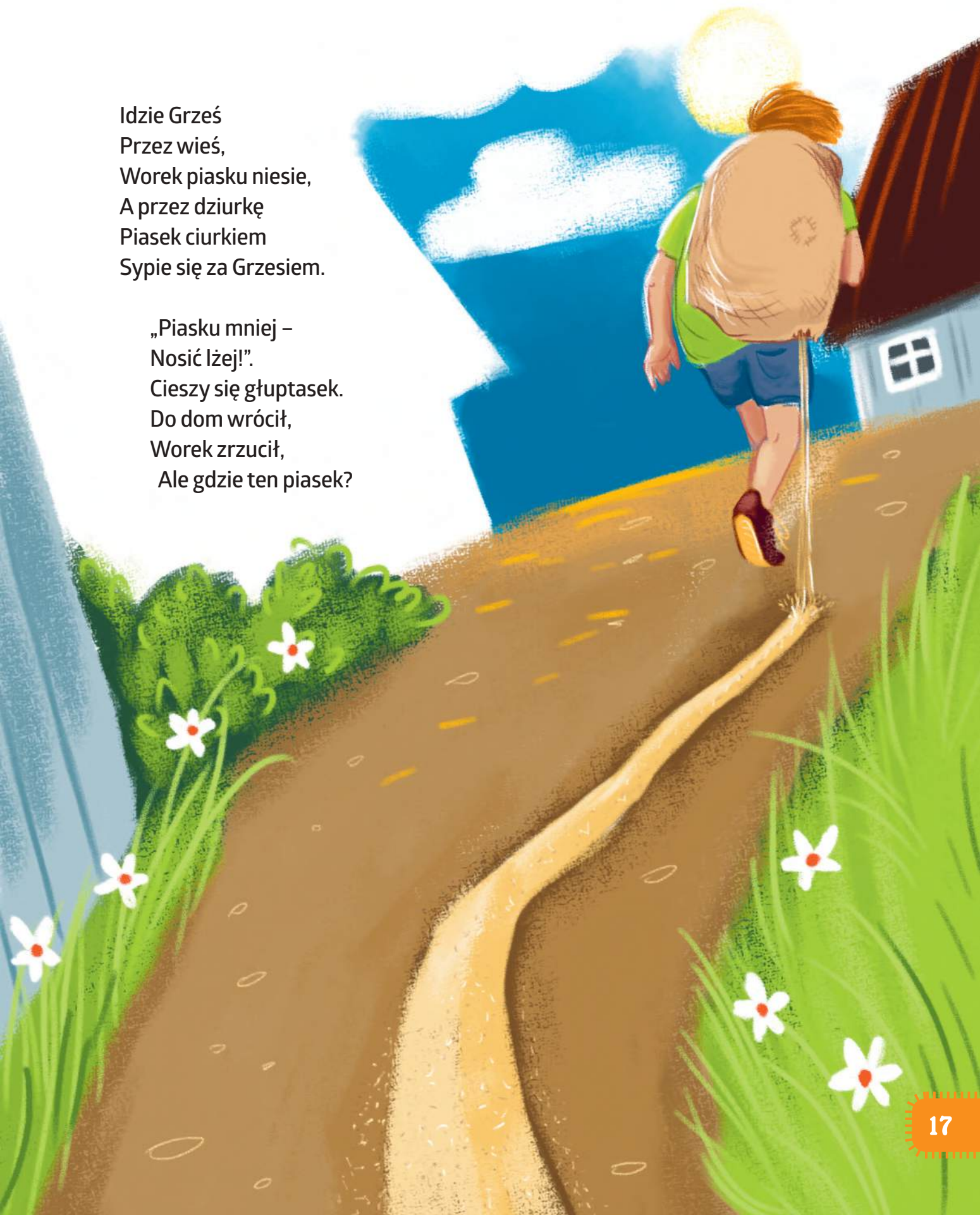


* Za życia pisarza słowo neutralne.

Idzie Grześ

Idzie Grześ
Przez wieś,
Worek piasku niesie,
A przez dziurkę
Piasek ciurkiem
Sypie się za Grzesiem.

„Piasku mniej –
Nosić lżej!”.
Cieszy się głuptasek.
Do dom wrócił,
Worek zrzucił,
Ale gdzie ten piasek?



Lokomotywa

Stoi na stacji lokomotywa,
Ciężka, ogromna i pot z niej spływa:
Tłusta oliwa.
Stoi i sapie, dyszy i dmucha,
Żar z rozgrzanego jej brzucha bucha:
Buch – jak gorąco!
Uch – jak gorąco!
Puff – jak gorąco!
Uff – jak gorąco!
Już ledwo sapie, już ledwo zipie,
A jeszcze palacz węgiel w nią sypie.





Wagony do niej podoczepiali
Wielkie i ciężkie, z żelaza, stali,
I pełno ludzi w każdym wagonie,
A w jednym krowy, a w drugim konie,
A w trzecim siedzą same grubasy,
Siedzą i jedzą tłuste kiełbasy,
A czwarty wagon pełen bananów,
A w piątym stoi sześć fortepianów,
W szóstym armata – o! jaka wielka!
Pod każdym kołem żelazna belka!
W siódmym dębowe stoły i szafy,
W ósmym słoń, niedźwiedź i dwie żyrafy,
W dziewiątym – same tuczone świnie,
W dziesiątym – kufry, paki i skrzynie.
A tych wagonów jest ze czterdzieści,
Sam nie wiem, co się w nich jeszcze mieści.
Lecz choćby przyszło tysiąc atletów
I każdy zjadłby tysiąc kotletów,
I każdy nie wiem jak się wytężał,
To nie udźwigną, taki to ciężar.





Pod kanapą, na kanapie,
Wszędzie szuka, parska, sapie!

Szpera w piecu i w kominie,
W mysiej dziurze i w pianinie.

Już podłogę chce odrywać,
Już policję zaczął wzywać.

Nagle – zerknął do lusterka...
Nie chce wierzyć... Znowu zerka.

Znalazł! Są! Okazało się,
Że je ma na własnym nosie.

Ptasie radio

Halo, halo! Tutaj ptasie radio w brzozowym gaju,
Nadajemy audycję z ptasiego kraju.
Proszę, niech każdy nastawi aparat,
Bo sfrunęły się ptaszki dla odbycia narad:

Po pierwsze – w sprawie,
Co świtem piszczy w trawie?
Po drugie – gdzie się
Ukrywa echo w lesie?
Po trzecie – kto się
Ma pierwszy kąpać w rosie?
Po czwarte – jak
Poznać, kto ptak,
A kto nie ptak?

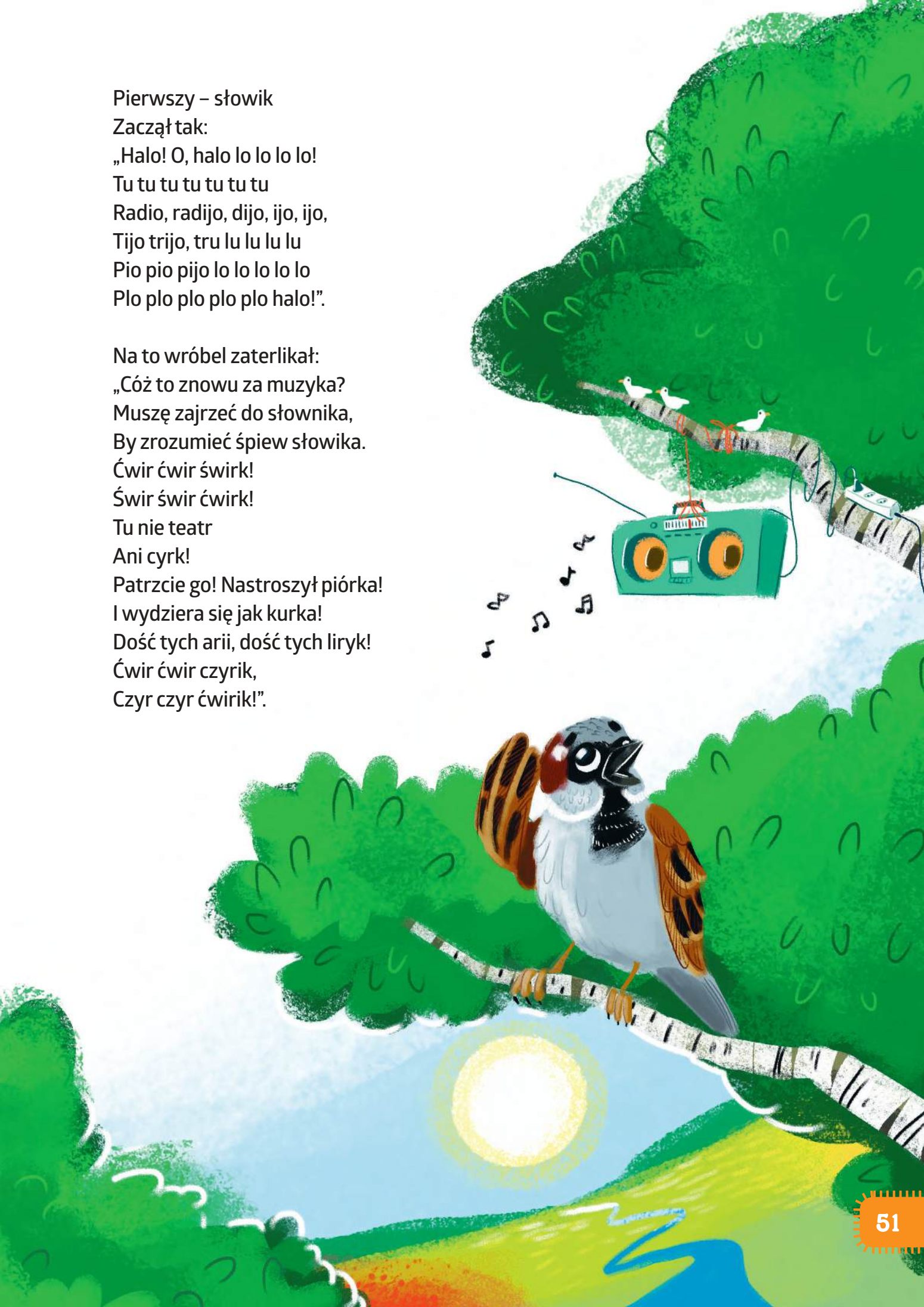
A po piąte przez dziesiąte
Będą ćwierkać, świstać, kwilić,
Pitpilitać i pimpilić
Ptaszki następujące:

Słowik, wróbel, kos, jaskółka,
Kogut, dzięcioł, gil, kukułka,
Szczygieł, sowa, kruk, czubatka,
Drozd, sikora i dzierlatka,
Kaczka, gąska, jemioluska,
Dudek, trznadel, pośmiecuszka,
Wilga, zięba, bocian, szpak
Oraz każdy inny ptak.



Pierwszy – słowik
Zaczął tak:
„Halo! O, halo lo lo lo lo!
Tu tu tu tu tu tu tu
Radio, radijo, dijo, ijo, ijo,
Tijo trijo, tru lu lu lu lu
Pio pio pijo lo lo lo lo lo
Plo plo plo plo plo halo!”.

Na to wróbel zaterlikał:
„Cóż to znowu za muzyka?
Muszę zajrzeć do słownika,
By zrozumieć śpiew słowika.
Ćwir ćwir świrk!
Świr świr ćwirk!
Tu nie teatr
Ani cyrk!
Patrzcie go! Nastroszył piórka!
I wydziera się jak kurka!
Dość tych arii, dość tych liryk!
Ćwir ćwir czyrik,
Czyr czyr ćwirk!”.



Wieczór zimowy w mieście

Barwne litery na domach płoną,
Tutaj czerwono, a tam zielono,
Auta błyskają, wystawy świecą
I śnieżne płatki jak iskry lecą.

Miasto się mieni blaskami pstremi,
Aż księżyc srebrny zazdrości ziemi,
Że taka jasna i kolorowa,
I zagniewany w chmurach się chowa.



Spis treści

ABECADŁO

- 5 Abecadło
- 6 Bambo
- 7 Cuda i dziwy
- 8 Dwa Michały
- 9 Dwa wiatry
- 10 Dyzio marzyciel
- 11 Dzieci w polu
- 12 Dżońcio
- 13 Figielek
- 14 Gabryś
- 15 Gdyby...
- 16 Idą gąski
- 17 Idzie Grześ



KAPUŚNIACZEK

- 19 Kapuśniaczek
- 20 Kotek
- 21 List do wszystkich dzieci
w pewnej bardzo ważnej sprawie
- 22 Lokomotywa
- 26 Mowa ptaków
- 28 Mróz
- 29 Muza, czyli kilka słów zaledwie
- 31 Nauka
- 33 O Grzesiu kłamczuchu i jego cioci
- 35 O panu Tralalińskim
- 37 Ojczyzna



OKULARY

- 38 Okulary
- 40 Pan Maluśkiewicz
i wieloryb
- 46 Prośba
- 47 Pstryk!
- 48 Ptak
- 49 Ptasie plotki
- 50 Ptasie radio
- 54 Pycha



RAZ-DWA-TRZY

- 55 Raz-dwa-trzy
- 56 Rok i bieda
- 57 Rozmowa ptaków
- 58 Rycerz Krzykalski
- 60 Rzeczka
- 61 Rzepka
- 67 Skakanka
- 69 Słoń Trąbalski
- 73 Słówka i słułka
- 75 Spóźniony słowik
- 77 Stół
- 78 Szczęście
- 79 Taniec

TELEFON

- 80 Telefon
- 85 Trudny rachunek
- 87 W aeroplanie
- 93 Warszawa
- 94 Warzywa
- 96 Wieczór zimowy w mieście
- 97 Wszyscy dla wszystkich
- 98 Zosia Samosia
- 99 Bajka o popie i jego parobku Jołopie
- 111 Bajka o rybaku i rybce



POLECAMY KARTY PRACY

KLASA 1



Pierwszaki. Karty pracy w szkole i w domu

Marta Kurdziel

KLASA 2



Drugaki. Karty pracy w szkole i w domu

Marta Kurdziel

KLASA 3



Trzeciaki. Karty pracy w szkole i w domu

Marta Kurdziel

KLASA 4



język polski. Karty pracy w szkole i w domu – klasa 4

Karolina Cichocka



język angielski. Karty pracy w szkole i w domu – klasa 1



język angielski. Karty pracy w szkole i w domu – klasa 2

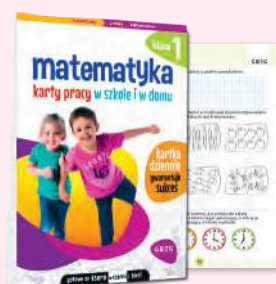


język angielski. Karty pracy w szkole i w domu – klasa 3



język angielski. Karty pracy w szkole i w domu – klasa 4

Wioleta Antecka



Matematyka. Karty pracy w szkole i w domu – klasa 1

Marta Kurdziel



Matematyka. Karty pracy w szkole i w domu – klasa 2

Marta Kurdziel



Matematyka. Karty pracy w szkole i w domu – klasa 3

Marta Kurdziel



Matematyka. Karty pracy w szkole i w domu – klasa 4

Dorota Kożuch



Ortografia. Karty pracy w szkole i w domu – klasy 2-3

Marta Kurdziel



Gramatyka. Karty pracy w szkole i w domu – klasy 2-3

Marta Kurdziel



Jak to napisać. Karty pracy w szkole i w domu



Matematyka. Karty pracy w szkole i w domu – klasa 5

Dorota Paś, Bernadetta Połomska

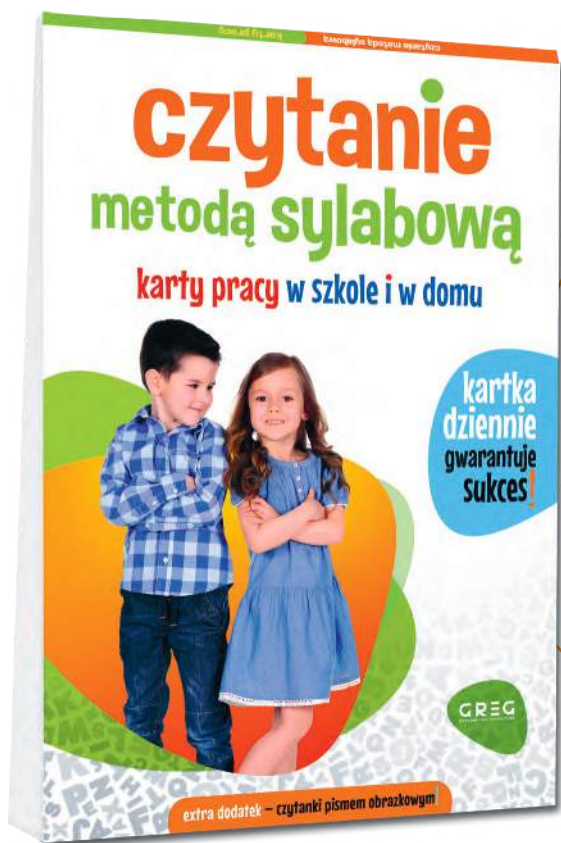


Matematyka. Karty pracy w szkole i w domu – klasa 6

Dorota Paś

Nowości

Wystarczy kartka dziennie najlepszy w przedszkolu, najlepszy w szkole!



Książka jest efektem połączenia najskuteczniejszej metody nauki czytania – sylabowej – ze sprawdzonym rozwiązaniem, jakim jest nauka w oparciu o jedną kartkę dziennie. Systematyczność gwarantuje błyskawiczny sukces! Karty pracy są kolorowe, bogato ilustrowane, atrakcyjne wizualnie, zachęcają do pracy!

Sprawdź innowacyjną metodę nauki - wystarczy jedna kartka dziennie, by bez wysiłku opanować całą tabliczkę mnożenia! Książka zawiera zestaw kart pracy, gotowych do wyrwania i podania dziecku do wykonania.

Książka świetnie sprawdzi się w szkole oraz w domu jako ćwiczenia dodatkowe. Dzięki tej książce tabliczka mnożenia przestanie być największym koszmarem dzieci i rodziców! Polecamy!



Pełnej oferty szukaj w najlepszych księgarniach i na

www.greg.pl



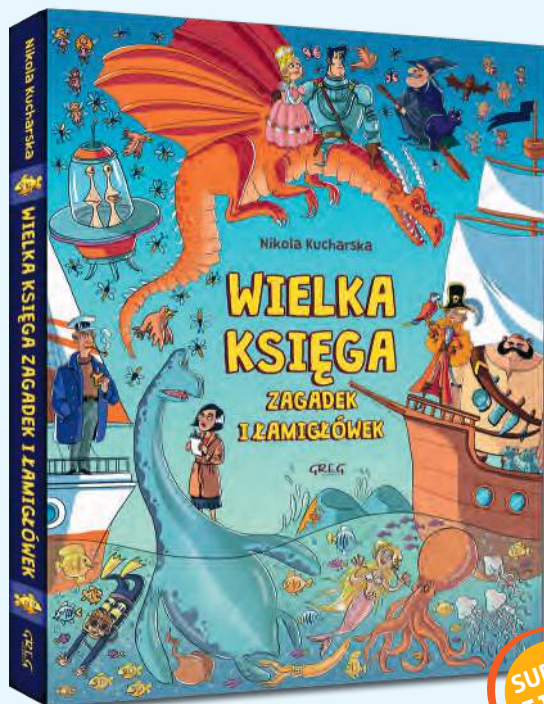
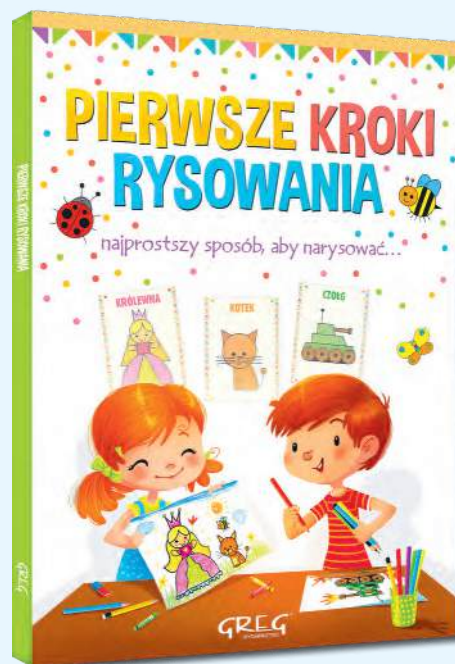
Pomysł na kreatywną zabawę!

Prezentujemy książki, które zapewnią wiele godzin fantastycznej zabawy, a jednocześnie pozwolą na nieskrępowany rozwój dziecięcej wyobraźni, wrażliwości, sprawności motorycznej i poszerzą wiedzę o świecie! Gorąco polecamy!

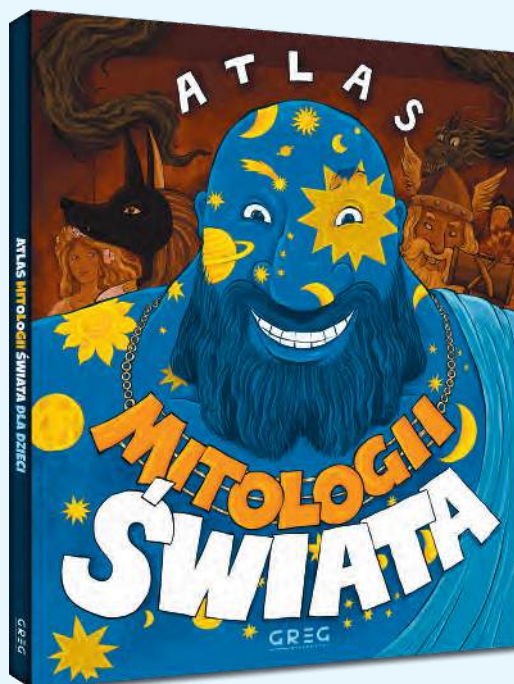
.....



KONTYNUACJA BESTSELLERA
100 ZABAW



SUPER
HIT







Julian Tuwim – nazywany przez rodziców i kolegów po prostu Julkiem – pochodził z miasta Łodzi. Tam przyszedł na świat w roku 1894, w rodzinie polskich Żydów. Były to czasy, kiedy panie chodziły w sukniach długich do ziemi i wielkich kapeluszach zdobionych sztucznymi kwiatami, a panowie zakładali fraki, kamizelki i cylindry (takie wysokie kapelusze przypominające walec).

Julek miał młodszą siostrę Irenę. Któż by pomyślał, że przyszły sławny poeta nie miał w szkole samych piątek. Mało tego – w gimnazjum musiał powtarzać szóstą klasę! To przez matematykę, która nie chciała wchodzić mu do głowy. Natomiast bardzo szybko wychodziły mu do głowy języki obce – nauczył się rosyjskiego, francuskiego, niemieckiego, a nawet dostojnej łaciny i międzynarodowego esperanto (taki język, którego łatwo się nauczyć wszystkim ludziom na świecie).

Od dzieciństwa uwielbiał bawić się słowami. Miał bujną wyobraźnię i poczucie humoru. Potem się wydało, że pisze wiersze. Miał wtedy mniej więcej 17 lat. Utwory młodego pana Juliana bardzo podobały się publiczności. Pisał też piosenki, skecze, założył nawet kabaret (literacki), który nazywał się „Pod Pikadorem”. Wraz z przyjaciółmi założył grupę poetycką „Skamander”. Jak na artystę przystało, podpisywał się pseudonimami. Na przykład: Schyzio Frenik. Albo: Roch Pekliński. Korek i Amorek. Dr Zajączkowski. Julian Rozbij Tuwicki. Prof. Baltazar Dziwacki. A nawet: Stary małpiarz.

Czasem jednak potrafił być poważny. Na przykład zakochał się i ożenił. To było w roku 1919, a jego żona miała na imię Stefania. Wojnę spędził za granicą, ponieważ jako Żydowi w okupowanej przez Niemców Polsce groziło mu poważne niebezpieczeństwo. Potem jednak wrócił do kraju. Państwo Tuwimowie zaadoptowali i wychowali osieroconą dziewczynkę o imieniu Ewa. Poeta zmarł w roku 1953. Pozostawił po sobie mnóstwo wspaniałych utworów.

Niektóre z nich napisał specjalnie dla dzieci – możecie je przeczytać w tej właśnie książce!



ABECADŁO Z PIECA SPADŁO, O ZIEMIĘ SIĘ HUKŁO, ROZSYPAŁO SIĘ PO KĄTACH, STRASZNIĘ SIĘ POTĘKŁO...

Wychowując się na niezrównanych wierszach Juliana Tuwima, kolejne pokolenia dzieci odkrywają magię poezji. Z radością prezentujemy więc najpiękniejszą edycję zbioru wierszy „Tuwim dzieciom”, zawierającą znane i lubiane utwory, jak *Lokomotywa*, *Okulary*, *Rzepka* czy *Słoń Trąbalski*. Piękne, barwne ilustracje z pewnością przypadną do gustu każdemu dziecku i zachęcą do wspólnej lektury.

SERDECZNIE POLECAMY!

Zachęcamy do poznania pięknego wydania wierszy Jana Brzechwy:



W serii Kolorowa Klasyka polecamy także:



ISBN 978-83-8186-094-9



9 788381 860949

 Kolorowa
Klasyka

ul. Klasztorna 2B ■ 31-979 Kraków
www.greg.pl