



Jan

BRZECHWA

najpiękniejsze

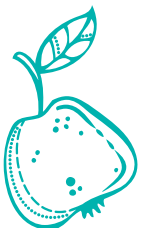
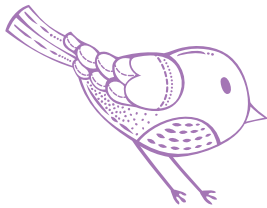
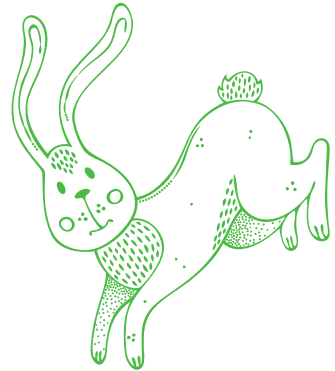
WIERSZE

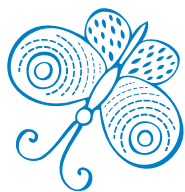
dla

dzieci



Kolorowa
Klasyka





Jan BRZECHWA



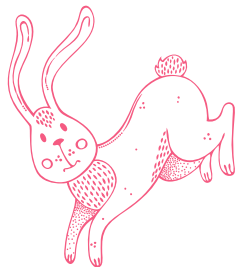
najpiękniejsze



WIERSZE

dla

dzieci



K Kolorowa
Klasyka

Jan
BRZECZWA
najpiękniejsze
WIERSZE
dla
dzieci

Korekta:

Agnieszka Antosiewicz, Maria Zagnińska

Ilustracje:

Aga Es. s. 22, 23; AlexeyZet, s. 9; alexmstudio, s. 24; angkrit, s. 42; anthonycz, s. 15; Artisticco, s. 44, 60; Attitude, s. 35; Attsetski, s. 8; Bannykh Alexey Vladimirovich, s. 46; BlueRingMedia, s. 9, 34, 61, 68, 70; BNP Design Studio, s. 26; Cosmin Dugan, s. 36; Danilo Sanino, s. 72, 74; Dashikka, s. 24, 33, 49; dedMazay, s. 10, 79; Denis Cristo, s. 41; Dmytro Bochkov, s. 8; fresher, s. 22; Gabi Wolf, s. 33, 34; GraphicsRF.com, s. 4, 5, 16, 17, 35, 36, 37, 38, 48, 50, 52, 54, 59, 64, 69, 76; hackerkuper, s. 54; HitToon, s. 14; iadams. s. 37; IconBeast.com, s. 5; idoru, s. 56; Igor Zakowski, s. 34; Incomible, s. 20; Jaaak, s. 28, 29; jehsomwang, s. 47; Kakigori Studio, s. 51; kiwi9314, s. 6, 7; korinox, s. 5; KrechOksana, s. 20; Lebedev Yury, s. 58; LoopAll, s. 25; Luciano Cosmo, s. 12, 40; Macrovector, s. 28; makeitdouble, s. 8; mallinka, s. 44; MarijaPiliponyte, s. 10, 40; Martin Spurny, s. 3; maxicam, s. 20, 26; Minii Ho, s. 18; mipan, s. 21; Mumut, s. 19; NatSmith1, s. 56; Nature Art, s. 46; NEILRAS, s. 50, 52; nem4a, s. 3; Nucleartist, s. 9; ohcosmos. s. 55; passengerz, s. 27; Petr Novotny, s. 17; pichayasri, s. 18, 19, 21; Piranjya, s. 6; Pushkin, s. 31; rudall30, s. 12; SaveJungle, s. 62; Sky vectors. s. 36; tassel78, s. 7; Tatsiana Tsyhanova, s. 33; Teguh Mujiono, s. 9, 48, 49; Usagi-P, s. 34; Trifonenkolvan, s. 10; vector punch, s. 6; Venomous Vector, s. 36; White Space Illustrations. s. 3, 7, 32, 66, 67, 78; Yevheniia Rodina, s. 30; Z-art, s. 8; zzevillust, s. 14 / Shutterstock.com

ISBN 978-83-7517-458-8

© Copyright by Spadkobiercy Jana Brzechwy

© Copyright for this Edition by Wydawnictwo GREG® Sp. z o.o.
2025

Wydawnictwo GREG®
ul. Klasztorna 2B
31-979 Kraków
tel. (12) 680 15 50
www.greg.pl

Księgarnia internetowa: www.greg.pl

Znak firmowy GREG® zastrzeżony w Urzędzie Patentowym RP.
Wszystkie prawa zastrzeżone.
Żadna część niniejszej publikacji nie może być reprodukowana
lub przedrukowana bez pisemnej zgody Wydawnictwa GREG®.

Okładka:

Aleksandra Zimoch

Skład:

Pracownia Register

SKARŻYPYTA

– Piotruś nie był dzisiaj w szkole,
Antek zrobił dziurę w stole,
Wanda obrus poplamiała,
Zosia szyi nie umyła,
Jurek zgubił klucz, a Wacek
Zjadł ze stołu cały placek.

– Któż się ciebie o to pyta?

– Nikt. Ja jestem skarżypyta.



NA WYSPACH BERGAMUTACH...

Na wyspach Bergamutach
Podobno jest kot w butach.

Widziano także osła,
Którego mrówka niosła.

Jest kura samograjka
Znosząca złote jajka;

Na dębach rosną jabłka
W gronostajowych czapkach,



Jest i wieloryb stary,
Co nosi okulary,
Uczone są łososie
W pomidorowym sosie
I tresowane szczury
Na szczycie szklanej góry,
Jest słoń z trąbami dwiema
I tylko... wysp tych nie ma.



ROZMAWIAŁA GĘŚ Z PROSIĘCIEM

Rozmawiała gęś z prosięciem
Bardzo głośno i z przejęciem:

„Smutno samej żyć na świecie,
A po drugie i po trzecie –
Jeśli cenisz wdzięki gęsie,
Jak najprędzej ze mną żeń się”.

Prosię na to: „Miła gąsko,
Głowę nieco masz za wąską,
Trochę masz za długą szyję
I zupełnie inny ryjek.
Niechaj ciebie to nie rani,
Lecz jesteśmy niedobrani”.

A gęś znowu: „Cóż, mój drogi,
Popatrz, ty masz cztery nogi,
Nie masz pierza, nie masz dzioba,
Ale mnie się to podoba”.

Prosiak skłonił się uprzejmie:
„Inny tak się tym nie przejmie,
A ja – owszem. Bo zauważ,
Że ja chodzę, a ty fruwasz,
Jak dogonić zdołam ciebie,
Gdy szybować będziesz w niebie?”.



A stylized illustration of a forest scene at sunset. In the foreground, a black wild boar with its mouth open, showing sharp tusks, stands in a field of green grass. Behind it are various green bushes and trees. The background features rolling hills in shades of brown and orange, with a bright yellow and orange sky. The overall style is flat and graphic.

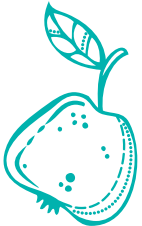
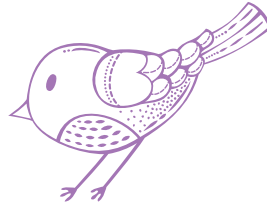
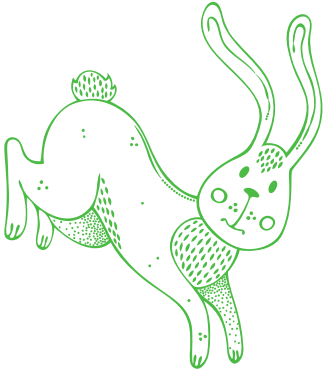
DZIK

Dzik jest dziki, dzik jest zły,
Dzik ma bardzo ostre kły.
Kto spotyka w lesie dzika,
Ten na drzewo szybko zmyka.

SPIS TREŚCI

SKARŻYPYTA	3
SAMOCHWAŁA	4
KŁAMCZUCHA	6
LEŃ	8
PYTALSKI	10
SIEDMIOMILOWE BUTY	12
ENTLICZEK – PENTLICZEK	14
NA WYSPACH BERGAMUTACH...	16
KACZKA-DZIWACZKA	18
TAŃCOWAŁA IGŁA Z NITKĄ	21
KRASNOLUDKI	22
WRONA I SER	24
ŻABA	26
JAK ROZMAWIAĆ TRZEBA Z PSEM	28
ROZMAWIAŁA GĘŚ Z PROSIĘCIEM	30
PSIE SMUTKI	33
TYDZIEŃ	35
GLOBUS	38
MUCHA	40
NA STRAGANIE	41
POMIDOR	44

CHRZĄSZCZ	46
KWOKA	48
KOZIOŁECZEK	50
STONOGA	52
SÓJKA	55
ZOO	59
NIEDŹWIEDŹ	61
WILK	62
LIS	63
DZIK	64
ŻUBR	65
STRUŚ	66
PAPUGA	67
PANTERA	68
SŁOŃ	69
KANGUR	70
WIELBŁĄD	71
ŻYRAFA	72
KROKODYL	73
ŻÓŁW	74
TYGRYS	75
MAŁPY	76
ZEBRA	77
LEW	78





Przedstawiamy wybór najbardziej znanych i kochanych wierszy Jana Brzechwy. Wspaniałe, zabawne i zaskakujący świat utworów Brzechwy jest jedyny w swoim rodzaju!

Ich znakomitym uzupełnieniem są ciepłe, sympatyczne ilustracje, które spodobają się wszystkim dzieciom.

Wiersze Jana Brzechwy to utwory uwielbiane przez kolejne pokolenia dzieci i dorosłych!

Psie smutki, *Kaczka-dziwaczka*, *Na straganie*, *Skarżypyta* – to utwory, które na stałe weszły w kanon literatury dziecięcej.

Polecamy zarówno najmłodszym, jak i dorosłym, którzy chcą zapoznać swoje pociechy z klasyką wierszy dla dzieci!



W serii ukazały się:

Akademia
Pana Kleksa



O psie, który
jeździł koleją



Król Maciuś
Pierwszy



Doktor Dolittle
i jego zwierzęta



...i inne tytuły!

ISBN 978-83-7517-458-8



9 788375 174588 >

Kolorowa
Klasyka

ul. Klasztorna 2B, 31-979 Kraków
www.greg.pl

