

klasa **3**

język angielski

karty pracy w szkole i w domu



**kartka
dziennie
gwarantuje
sukces!**

GRĘG
WYDAWNICTWO EDUKACYJNE

gotowe do ksero w czerni i bieli!

język angielski

karty pracy w szkole i w domu

szkoła podstawowa

klasa

3



Opracowanie i redakcja:
Zespół redakcyjny Wydawnictwa GREG

Nadzór merytoryczny:
Anna Witkowska

Redaktor serii:
Agnieszka Antosiewicz

Korekta:
Paulina Roszak-Niemirska, Karolina Rymut, Maria Zagnińska

ISBN 978-83-7517-424-3

© Copyright for this Edition by Wydawnictwo GREG® Sp. z o.o.

Wydawnictwo GREG®
ul. Klasztorna 2B
31-979 Kraków
tel. (12) 680 15 50
www.greg.pl

Księgarnia internetowa: www.greg.pl

Znak firmowy GREG® zastrzeżony w Urzędzie Patentowym RP.
Wszystkie prawa zastrzeżone.
Żadna część niniejszej publikacji nie może być reprodukowana
lub przedrukowana bez pisemnej zgody Wydawnictwa GREG®.

Projekt okładki:
Aleksandra Zimoch
Wykorzystano ilustracje:
Rawpixel.com, seasoning_17 / Shutterstock.com

Layout, skład i opracowanie graficzne:
Pracownia Register

1. Popatrz na flagi narodowe, podpisz je. Jakie kolory widzisz?
Look at the national flags, label them. What colours can you see?

[luk et de nasznoł flags, lejbel dem. tót kalers ken ju si]

France

[frans]

Mexico

[meksikoł]

Argentina

[ardżentina]

Spain

[spejn]

England

[inglend]

Germany

[dżermany]

Italy

[itali]



Poland

white, red



język angielski

karty pracy w szkole i w domu

GREG
WYDAWNICTWO EDUKACYJNE

1. Przeczytaj, znajdź flagę narodową i napisz.

Read, find the national flag and write.

[rid, fajnd de nasznoł flag end rajt]

1

– What colour is your flag?

[tot kaler is jor flag]

– My flag is white with red leaf.

[maj flag is tajt tyf red lif.]

I'm from
ajm from]

Canada



Ireland
[ajerlend]

2

– What colour is your flag?

[tot kaler is jor flag]

– My flag is white and green with red dragon.

[maj flag is tajt and grin tyf red drakon.]

I'm from
ajm from]



Canada
[kanada]

3

– What colour is your flag?

[tot kaler is jor flag]

– My flag is green, white and orange.

[maj flag is grin, tajt end oryndź.]

I'm from
ajm from]



Wales
[tejs]

język angielski

karty pracy w szkole i w domu

GREG
WYDAWNICTWO EDUKACYJNE

1. To lekcja w szkole. Popatrz i odpowiedz.
This is a lesson in school. Look and answer.

[dis is e lesn in skul. luk end anser]



Who is wearing red shirt?

[hu is terin red szert]

It's Becky.

Who is wearing yellow jumper?

[hu is terin jelot dżamper]

Who is wearing glasses?

[hu is terin glasy]

Who has got red hair?

[hu hes got red he(r)]

Who has got black hair?

[hu hes got blek he(r)]

język angielski

karty pracy w szkole i w domu

GREG
WYDAWNICTWO EDUKACYJNE

1. Przeczytaj i naucz się na pamięć!

Read and memorize! [rid end memorajz]

a [ej]

b [bi]

c [si]

d [di]

e [i]

f [ef]

g [dzi]

h [ejcz]

i [aj]

j [dzej]

k [kej]

l [el]

m [em]

n [en]

o [ot]

p [pi]

q [kju]

r [ar]

s [es]

t [ti]

u [ju]

v [wi]

w [dablju]

x [eks]

y [taj]

z [zed]

język angielski

karty pracy w szkole i w domu

GREG
WYDAWNICTWO EDUKACYJNE

1. Policz i napisz „equal” tylko tam, gdzie pasuje.
Count and write “equal” only where it matches.

[katnt end rajt "i~~k~~tel" onli ter it meczys]

$$7 + 5 \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad 16 - 4$$

$$15 + 3 \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad 14 + 1$$

$$11 - 3 \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad 15 + 1$$

$$17 - 3 \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad 15 - 1$$

$$13 + 5 \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad 20 - 2$$

$$9 + 4 \quad \underline{\hspace{2cm}} \quad 16 - 3$$

2. Policz i napisz.

Count and write. [katnt end rajt]

$$20 + 2 = \text{twenty two} \quad 30 + 7 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$20 + 5 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 40 + 6 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$30 + 1 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 50 + 4 = \underline{\hspace{2cm}}$$

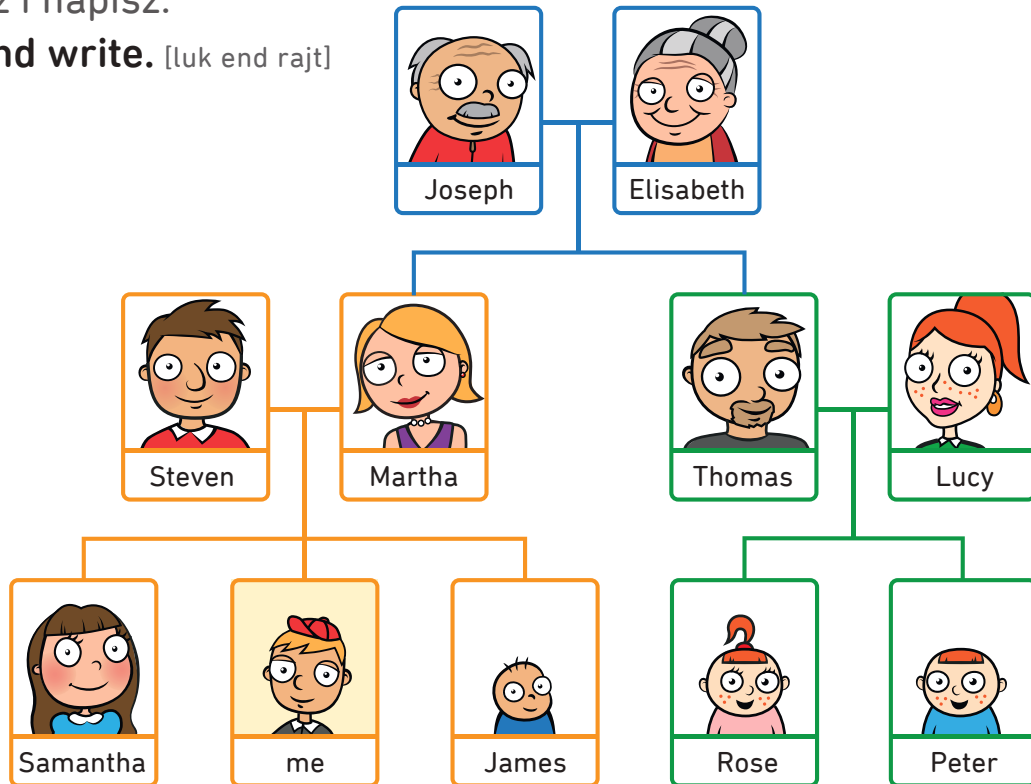
język angielski

karty pracy w szkole i w domu

GREG
WYDAWNICTWO EDUKACYJNE

1. Popatrz i napisz.

Look and write. [luk end rajt]



Joseph is my

[dżozef is maj]

Thomas is my

[tomas is maj]

Elisabeth is my

[elizabeth is maj]

Lucy is my

[lusi is maj]

Steven is my

[stiwen is maj]

Samantha is my

[samanta is maj]

Martha is my

[marta is maj]

James is my

[dzejms is maj]

Rose and Peter are my

[rots and piter ar maj]

aunt

[aant]

grandpa

[grenpa]

mum

[mam]

uncle

[ankl]

cousins

[kazyns]

grandma

[grenma]

brother

[brader]

dad

[ded]

sister

[syste(r)]

język angielski

karty pracy w szkole i w domu

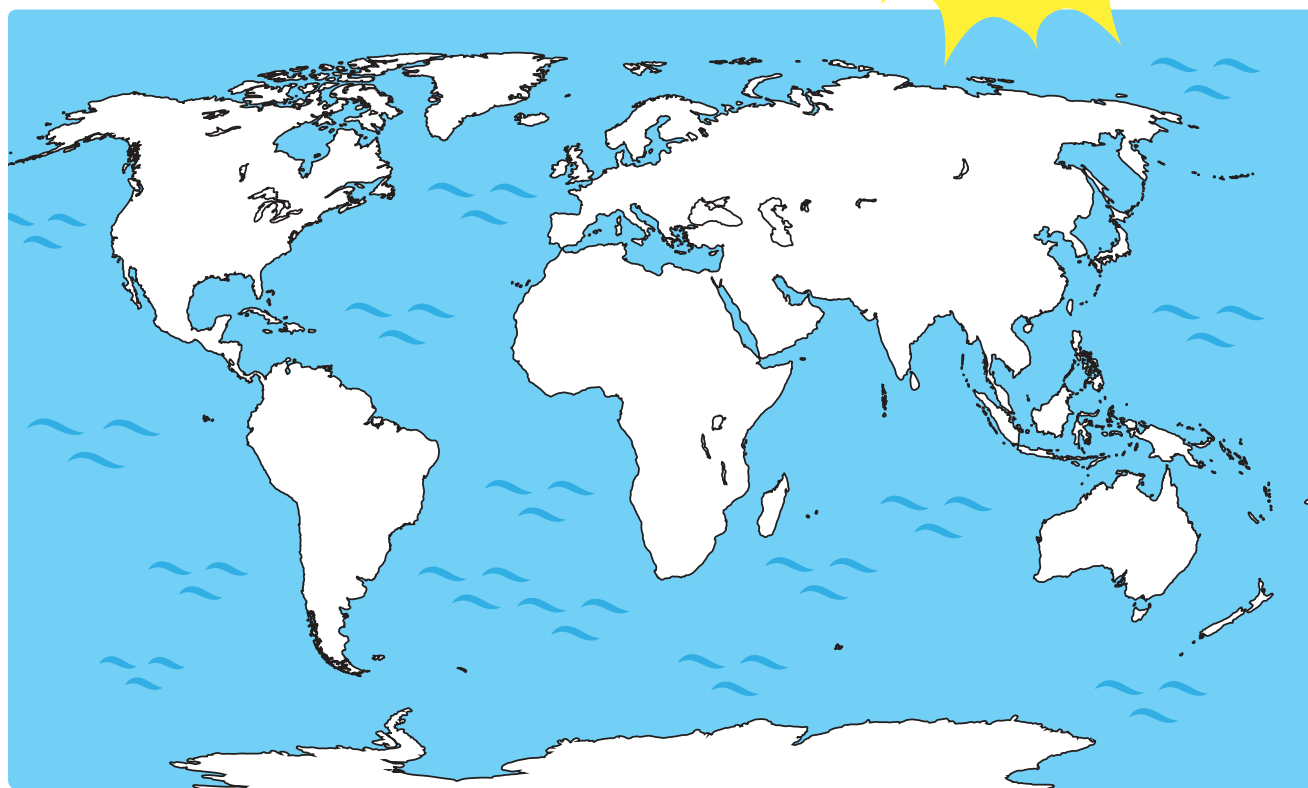
GREG
WYDAWNICTWO EDUKACYJNE

1. Popatrz, podpisz i pokoloruj.
Look, write and colour.


[luk, rajt end kaler]





EARTH





Europe (colour red) 
[jurotp, kaler red]


Asia (colour blue) 
[ejzja, kaler blu]

North America (colour green) 
[norf amerika, kaler grin]

Africa (colour yellow) 
[afrika, kaler jelot]

Antarctica (colour pink) 
[entarktika, kaler pynk]

South America (colour brown) 
[satf amerika, kaler bratn]

Australia (colour orange) 
[ostrelja, kaler oryndz]

język angielski

karty pracy w szkole i w domu

GREG
WYDAWNICTWO EDUKACYJNE

1. Posiłki. Który zawiera nabiał? Otocz niebieskim kółkiem.
A który białko? Otocz żółtym kółkiem.

**Meals. Which one consists of dairy products? Circle it blue.
Which one includes proteins? Circle it yellow.**

[mils. ticz tan konsist of deri produkts? serkl it blu. ticz tan inkluds prottins? serkl jelot]



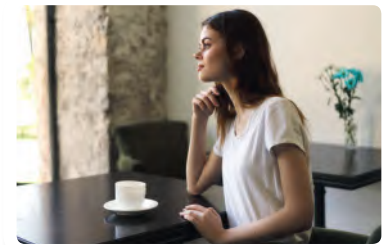
2. Popatrz na obrazki i uzupełnij zdania.

Look at the pictures and complete the sentences.

[luk et de pykcz(r)s end kompliit de sentensys]



We have _____ .
[ti hew]



Where is my _____ ?
[ter is maj]



We like _____ .
[ti lajk]



I can wash the _____ .
[aj ken tosz de]

dishes
[dyszys]

snacks
[snaks]

spoon
[spun]

packed food
[pakyd fud]

język angielski

karty pracy w szkole i w domu

GREG
WYDAWNICTWO EDUKACYJNE

język angielski

karty pracy w szkole i w domu

GREG
WYDAWNICTWO EDUKACYJNE

U
ugly – [agli] brzydki
umbrella – [ambrela] parasol
uncle – [ankl] wujek
under – [ander] pod
uniform – [juniform] mundur
upstairs – [apsters] po schodach w górę
use – [jus] używać

V
vegetables – [wedźtybls] warzywa
village – [wylydź] wioska
volleyball – [wolibol] siatkówka

W
Wales – [tejls] Walia
walk – [tok] spacerować
wall – [tol] ściana
walnut – [tołnat] orzech włoski
wardrobe – [tordrotb] szafa na ubrania
wash – [tosz] myć
washing machine – [toszin meszin] pralka
watch – [tocz] oglądać
water park – [toter park] park wodny
we – [ti] my
wear – [ter] nosić na sobie
Wednesday – [tenzdej] środa
whale – [tejl] wieloryb
what – [tot] co
wheel – [til] koto

when – [ten] kiedy
where – [ter] gdzie
which – [ticz] który
white – [tajt] biały
who – [hu] kto
whose – [hus] czyj, czyja, czyje
wild – [tajld] dziki
win – [tin] wygrać
window – [tyndot] okno
wing – [ting] skrzydło
with – [tyf] z
woman – [tumen] kobieta
wonderful – [tonderful] cudowny
word – [te(r)d] słowo
world – [to(r)d] świat
write – [rajt] pisać
wrong – [ron] błędny

Y
yellow – [jelot] żółty
yoghurt – [jogert] jogurt
you – [ju] ty
young – [jang] młody
your – [jor] twój, twoja, twoje
yourself – [jorself] sobie, siebie
yo-yo – [jot joł] jojo

Z
zebra crossing – [zibra krosin] przejście dla pieszych („zebra“)

To koniec!
Powodzenia
w IV klasie!

Zwroty i sformułowania – to musisz znać!

Do you like...? – [du ju lajk...] Czy lubisz...?
Goodbye! – [gudbaj] Do widzenia!
Have you got a...? – [hew ju got e...] Czy masz...?
Hello! / Hi! – [hełot / haj] Cześć!
How many? – [hał meni] Ile?
How much is it? – [hał macz is it] Ile to kosztuje?
Is there a... where you live? – [Is der e... ter ju lyw] Czy tam, gdzie mieszkasz, jest...?
What are you doing? – [tot ar ju dujin] Co robisz?
What are you wearing? – [tot ar ju terin] W co jesteś ubrany?
What colour is...? – [tot kaler is...] W jakim kolorze jest...?
What colour is your flag? – [tot kaler is jor flag] W jakim kolorze jest twoja flaga?

What time do you...? – [tot tajm du ju...] O której godzinie [robisz daną rzecz]...?
What time is it? – [tot tajm is it?] Która jest godzina?
What's the day today? – [tots de dej tudej] Jaki dzisiaj dzień?
What's your name? My name is... – [tots jor nej m? maj nej m is...] Jak masz na imię? Mam na imię...
Where are you from? I'm from... – [ter ar ju from? aj m from...] Skąd pochodzisz? Jestem z...
Where's the...? – [ters de...] Gdzie jest...?
Whose... is it? – [hus... is it] Czyj to...?

SPIIS TREŚCI

- Colours (Kolory) **str. 1–10**
- Alphabet (Alfabet) **str. 11–12**
- Numbers (Liczby) **str. 13–15**
- Shapes (Kształty) **str. 16**
- School (Szkoła) **str. 17–18**
- Family (Rodzina) **str. 19–22**
- Countries (Kraje) **str. 23–24**
- Birthday (Urodziny) **str. 25**
- Body and appearance (Ciało i wygląd) **str. 26**
- Clothes (Ubrania) **str. 27–31**
- House (Dom) **str. 32–34**
- Town and shop (Miasto i zakupy) **str. 35–40**
- Playtime and sport (Zabawa i sport) **str. 41–45**
- Animals and nature (Zwierzęta i natura) **str. 46–53**
- Food (Jedzenie) **str. 54–60**
- Time (Czas) **str. 61**
- My daily routine (Moje codzienne czynności) **str. 62–67**
- Festivals (Święta) **str. 68–70**
- Tales (Baśnie) **str. 70–73**
- Słowniczek użytych słówek **str. 74–80**

W publikacji wykorzystano zdjęcia / ilustracje:

5 second Studio, s. 101, 117; Abramova Kseniya, s. 91; Afanasia, s. 33; Africa Studio, s. 83; Aga Es, s. 105, 141; akiradesigns, s. 37; aklionka, s. 115; Aksanaku, s. 53; Alberto Masnov, s. 67; Aleksangel, s. 119; Alex Stemmer, s. 101; Alex Valent, s. 83; Alexander_P, s. 63, 115; Alexey Pushkin, s. 103; Alhovik, s. 105; aliaksei kruhlenia, s. 17; Alisa Ezediario, s. 23; Alsu Art, s. 103; AmazeinDesign, s. 119; Anan Kaewkhammul, s. 99; AnastasiaN, s. 15; Anastasiia Sorokina, s. 89; Andreas Enoksen, s. 133; Andrey_Kuzmin, s. 45, 145; Andrey1005, s. 103; Andrii Lutsyk, s. 77; Angelina Bambina, s. 137; AninaTakeff, s. 33; Anna Krestianynkova, s. 49; Ansty, s. 107; Anton Brand, s. 19; Antonov Maxim, s. 119; AnutaBerg, s. 115; apple2499, s. 101; Arkela, s. 137; ArtFamily, s. 123; Artisticco, s. 13, 77, 139; Atstock Productions, s. 47; attaphong, s. 23; Aurora72, s. 109; Azaze11o, s. 73; Azuzl, s. 19; Background All, s. 67; Beatriz Gascon J, s. 3; benchart, s. 139; Benny Marty, s. 93; Beskova Ekaterina, s. 69; Bill Chariya, s. 3; Billion Photos, s. 117; bioraven, s. 31; BlueRingMedia, s. 63, 67, 69, 73, 95, 115; Bubushonok, s. 31; bus109, s. 115; Butterfly Hunter, s. 101; Cabbage_head, s. 23; canadastock, s. 71; cash1994, s. 119; chekart, s. 31; Colorlife, s. 81; Computer Earth, s. 101; CoSveta, s. 39; creatOR76, s. 139; Crystal Eye Studio, s. 111; DamianLamonte, s. 125; Danilo Sanino, s. 143; Danler, s. 31, 33; DarkBird, s. 83; davorana, s. 63; dedMazay, s. 69; deedl, s. 145; Denis Kovin, s. 65; didesign021, s. 125; didiaCC, s. 39; Dim Tik, s. 133; Djomas, s. 93; Dmytro Zinkevych, s. 127; Dualororua, s. 53; Dukesn, s. 9; dumayne, s. 63; E3D, s. 135; eakkasit90, s. 119; Ekaterina V. Borisova, s. 93; Ela Kwasiński, s. 81; Elena Kharichkina, s. 129; ELENKS, s. 63; Eliza Sandoval Cruzado, s. 135; Elvetica, s. 79; eniferum, s. 105; Eric Isselee, s. 93, 97, 101; Erik D, s. 139; Everilda, s. 79; EZ-Stock Studio, s. 117; FamVeld, s. 127; Fir4ik, s. 31, 145; fivespots, s. 93; Flipser, s. 23, 145; Fmgt, s. 23; Fomalgaut, s. 135; Fotos593, s. 113; FoxyImage, s. 87; Francois Poirier, s. 23; fredriser, s. 69; frescomovie, s. 23; furtseff, s. 101; galacticus, s. 39; Genzi, s. 53; George Rudy, s. 127; Glinskaja Olga, s. 137; GN ILLUSTRATOR, s. 31; gomolach, s. 75; graphic-line, s. 87; GraphicsRF.com, s. 3, 19, 23, 33, 41, 53, 55, 57, 63, 65, 69, 73, 79, 87, 89, 103, 109; graphixmania, s. 13; grmarc, s. 81; hackerkuper, s. 73; HAMIDAH SAMUTHARANGKOOON, s. 1; Hanaha, s. 5; HappyPictures, s. 81, 103; Helly Hansen, s. 1; HilaryGraphic, s. 137; HitToon, s. 47, 111; Hong Vo, s. 117; Hrojka, s. 31; HuMaN X, s. 23; Hutsuliak Dmytro, s. 83; Iakov Filimonov, s. 91; IChaikova, s. 115; Iconic Bestiary, s. 19, 33, 135; Idham Effendi, s. 109, 119; igor kisselev, s. 129; iMacron, s. 109; In-Finity, s. 111; innakreativ, s. 107; irin-k, s. 101; Irina Iglina, s. 109; Irina oxilix Danilova, s. 101; Irina1967, s. 31; Irit, s. 67; Iryna_Kokotska, s. 105; ively, s. 107, 111; Ivengo, s. 81; IZ Stock Works, s. 105; Jacek Chabraszewski, s. 123; James Flint, s. 83; jehsomwang, s. 79, 85; Jeka, s. 83; Jemastock, s. 31; Jethita, s. 133; johavel, s. 115, 145; John T Takai, s. 59; John-Fs-Pic, s. 117; Joney, s. 67; Josep Curto, s. 113; Joycolor, s. 107; Julia Tim, s. 137; kadevo, s. 33; KAMONRAT, s. 91; Katerina Kirilova, s. 135; Katika, s. 103; kazoka, s. 101; Kilroy79, s. 109; KittyVector, s. 23, 107; KK Tan, s. 117; kkoman, s. 15; kontur-vid, s. 17; Koraysa, s. 45; kotoffei, s. 75; Kotomiti Okuma, s. 91; koya979, s. 115; KristinaSZ, s. 31; kryzhov, s. 129; Kubko, s. 15; kulyk, s. 111, 119; Kuttelvaserova Stuchelova, s. 99, 101; KuzmenkoD, s. 111; Kuznetsov Alexey, s. 101; Kwanbenz, s. 53; La Cartoonista, s. 17; lady-luck, s. 33; LaFifa, s. 105; Laralova, s. 73; Laszlo66, s. 35; Latypova Diana, s. 107; leungchopan, s. 45; Lina Keil, s. 119; Lina Truman, s. 135; Loocid, s. 123; Lorelyn Medina, s. 49, 59, 69, 85, 89, 105, 141; Loveshop, s. 1; luca85, s. 155; Lucia Fox, s. 23; Luciano Cosmo, s. 81; Lucky_Lucky, s. 115; Luis Louro, s. 83; luna_solvo, s. 111; Lyudmyla Kharlamova, s. 85; Macrovector, s. 65, 75; MaeManee, s. 125; magda_shutterstock, s. 123; Maksim M, s. 115; mariait, s. 95; Marta Jonina, s. 115; MaryValery, s. 145; matka_Wariatka, s. 133; MatoomMi, s. 11, 15; mavo, s. 113; MawRhis, s. 145; mckenna71, s. 17; MCruzUA, s. 33; Memo Angeles, s. 111, 139; Merggy, s. 105; MicroOne, s. 115; Minur, s. 23; Mirek Kijewski, s. 101; Mirodar, s. 59; Mjak, s. 111; Mmaxer, s. 145; Molesko Studio, s. 135; Monkey Business Images, s. 125; Moriz, s. 103; MPH Photos, s. 83; mr_liss, s. 115; Myimage, s. 137; nalin chanthorn, s. 137; Natalia Kirichenko, s. 45; Natykach Nataliia, s. 53; Neirfy, s. 101; Neon Flower, s. 135; nikiteev_konstantin, s. 53; NotionPic, s. 39; Nukul Chanada, s. 35; Nyvlt-art, s. 97; Oksana Kuzmina, s. 123, 129; Oleg Bezrukov, s. 67; Oleg Zhevelev, s. 145; Oleksii Arseniuk, s. 47; Oleon17, s. 85; Olga1818, s. 7, 87, 89; Oligo22, s. 81; Olizabet, s. 49, 79; olllikeballoon, s. 23, 31; onimages, s. 145; Opas Chotiphantawanon, s. 101; Pair Srinrat, s. 125; Paket, s. 137; Panaiotidi, s. 99; Panda Vector, s. 81; Parinya Panyana, s. 23; Pattaraporn Klabnual, s. 1; paulista, s. 117; photomaster, s. 101; Photoroyalty, s. 133; PhotoStockImage, s. 137; piscari, s. 133; pizzastereo, s. 59; PLen, s. 119; pnDI, s. 23; Pretty Vectors, s. 133, 139; Pushkin, s. 141; Qiun, s. 139; r.nagy, s. 71; Red sun design, s. 31; Reinke Fox, s. 31; RenataOs, s. 127; revoltan, s. 81; Rida Wonder, s. 119; rkl_foto, s. 35; Robert Kneschke, s. 35; robuart, s. 17, 31; Romrodphoto, s. 117, 133; Ronnachai Palas, s. 127, 129; RosannaP, s. 19; rudall30, s. 69; Rvector, s. 17, 23, 31, 53, 81, 139; S.Borisov, s. 71; Sabelskaya, s. 39, 103; Sararoom Design, s. 109; Sathya Rajapaksha, s. 81; selivanoff1986, s. 109; Sergei Kolesnikov, s. 83; Serz_72, s. 115; seyomedeo, s. 123; Shafran, s. 31; Shirstok, s. 105; shopplaywood, s. 115; ShotPrime Studio, s. 117; sianc, s. 45; Sim Lev, s. 145; sirtravelalot, s. 113; smartdesign91, s. 33; Sonsedska Yuliia, s. 99; Sopotnicki, s. 71; spb2015, s. 115; SpeedKingz, s. 35, 127; Spreadthesign, s. 105, 111, 115; StarApple, s. 31; stockakia, s. 107; Studio_G, s. 71, 107, 109; suerz, s. 119; Sureewan, s. 115; suriyo tataisong, s. 103; Susan Schmitz, s. 97; Svitlana Holovei, s. 31; szefei, s. 45; Talstyka Ilya, s. 135; Talvi, s. 93; Tanya Antusenok, s. 135; TATYANA Yamshanova, s. 137; Teguh Mujiono, s. 43, 59, 73, 93; TheSouthernDragon, s. 145; Thodoris Tibilis, s. 11; Tomacco, s. 141; tonia_tkach, s. 69; Top Vector Studio, s. 49; Tracy Starr, s. 101; Tribalium, s. 109; Trifonenkolvan, s. 107; twins_nika, s. 119; VecFashion, s. 53; Vector Tradition, s. 119; Vectorfair.com, s. 5, 33; VectorPot, s. 111; VectorStudio CanD, s. 69; VikaSuh, s. 81; Viktorija Reuta, s. 145; viktoriya_art, s. 119; Vitalii Hulai, s. 101; Vlad PL, s. 81; VladisChern, s. 111; Volha Shaikovets, s. 107, 115; Vtmila, s. 129; wavebreakmedia, s. 123; White Space Illustrations, s. 57; y_seki, s. 101; ya_mayka, s. 103; Yayayoyo, s. 15; Yellow Dahlia, s. 109; Yganko, s. 81; YIK2007, s. 31; Yindee, s. 39; Yuganov Konstantin, s. 125; Yulia Buchatskaya, s. 145; Yuriy Mykhaylov, s. 101; yusufdemirci, s. 19 / Shutterstock.com

NAJLEPSZE SŁOWNIKI

dla uczniów!

- dodatek z gramatyką angielską
- uproszczona wymowa słówek
- kompletne słowniki polsko-angielskie, angielsko-polskie



język angielski

karty pracy w szkole i w domu

klasa

3

Sposób na skuteczną naukę języka angielskiego!

- zgodne z podstawą programową
- zakres tematyczny zgodny z podręcznikami
- dobór słówek odpowiadający szkolnym potrzebom
 - ćwiczenia takie, jak w szkole
 - atrakcyjna, kolorowa szata graficzna
 - fonetyczny zapis wymowy każdego słowa
 - słowniczek wszystkich słówek z książki
- strony perforowane i gotowe do ksero w czerni i bieli
 - idealne w domu i w szkole

Wyrwij jedną kartkę dziennie –
– sukces gwarantowany!

W serii ukazały się:

Tabliczka mnożenia



Matematyka klasa 1



Matematyka klasa 2



Matematyka klasa 3



ISBN 978-83-7517-424-3



9 788375 174243 >

GREG
WYDAWNICTWO

Wydawnictwo GREG

ul. Klasztorna 2B ■ 31-979 Kraków

www.greg.pl